

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA RESA AI SENSI E PER GLI EFFETTI DEL D.P.R. 28 DICEMBRE 2000 N. 445

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ (_____) il _____, residente a _____ (_____) in _____, n. _____ ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di dichiarazioni mendaci e/o formazione od uso di atti falsi nonché in caso di esibizione di atti contenenti dati non più corrispondenti a verità, e consapevole, altresì, che qualora emerga la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione, il sottoscritto decadrà dai benefici per i quali la stessa è rilasciata,

D I C H I A R A

di aver conseguito i seguenti titoli e le seguenti esperienze precisando che le stesse devono essere presenti e dettagliate e contestualizzate per durata temporale, data di inizio, data di fine e per Ente all'interno del Curriculum Vitae per i controlli del caso.

Criterio	Titoli		
	Punteggio Secondo avviso	Punteggio	Motivazione del punteggio
Comprovata esperienza nell'ambito della composizione e nell'interpretazione di brani originali;	Per indicatore si assegna uno dei seguenti punteggi: 01 – nessuna esperienza 03 – esperienza nel settore inferiore a due anni; 05 – esperienza		

Criterio	Titoli		
	Punteggio Secondo avviso	Punteggio	Motivazione del punteggio
	nel settore compresa tra tre e cinque anni; 10 – esperienza nel settore superiore a sei anni;		
Comprovata esperienza di collaborazione con realtà riguardanti lo sviluppo culturale e didattico attraverso la musica	5 punti se in possesso di comprovata esperienza 0 punti se non si è in possesso di esperienza		
Comprovata esperienza di composizione tematica per giovani e ragazzi	5 punti se in possesso di comprovata esperienza 0 punti se non si è in possesso di esperienza		
Preferibilmente percorso di studi classici e umanistici.	5 punti se in possesso di un percorso di studio classico e umanistico 0 punti se non si è in possesso		
TOTALE			

Si passa alla valutazione del bozzetto

Indicatore	Punteggio
Valutazione dello script (o bozzetto) dell'inno La candidatura è ammissibile se: 1) viene presentato lo script; 2) la sua valutazione è maggiore o uguale a 24;	01 – Script non presentato
	08 – Valutazione scarsa
	16 – Valutazione insufficiente
	24 – Valutazione sufficiente
	32 – Valutazione buona
	40 – Valutazione eccellente
Valutazione	40

Data _____

Firma _____